

Vincent
van GOGH



Vorab- Informationen



Leitung & Moderation:
Bernd Ussner | bernd-ussner-1@web.de



Vincent Willem van Gogh war ein niederländischer Maler, der als einer der bekanntesten Künstler der Kunstgeschichte gilt. Er wurde am 30. März 1853 in Groot-Zundert, einer kleinen Stadt in den Niederlanden, geboren. Van Gogh führte ein turbulentes Leben und schuf einige der bekanntesten Kunstwerke der Welt, die erst nach seinem Tod eine große Wirkung entfalteten.

Van Gogh begann seine Karriere in der Kunst relativ spät und hatte keinen formellen künstlerischen Hintergrund. Er arbeitete zunächst als Kunst- und Buchhändler, bevor er sich der Malerei zuwandte. Obwohl er zu Lebzeiten wenig Erfolg hatte und finanziell oft in Schwierigkeiten war, entwickelte van Gogh seinen eigenen unverwechselbaren Malstil. Seine Werke zeichnen sich durch leuchtende Farben, kräftige Pinselstriche und eine große emotionale Intensität aus.

Einige der bekanntesten Werke van Goghs sind seine Selbstporträts. Van Gogh malte auch viele Landschaften, Blumenstilleben und Alltagsszenen, die oft von seiner eigenen Umgebung und seinen Emotionen beeinflusst waren.



Während seines Lebens litt van Gogh unter verschiedenen psychischen Erkrankungen, die seine künstlerische Arbeit beeinflussten. Im Jahr 1888 zog er nach Arles im Süden Frankreichs, wo er in einem gelben Haus lebte und einige seiner bekanntesten Werke schuf, darunter "Die Sonnenblumen" und "Die Sternennacht". Trotzdem war seine mentale Gesundheit weiterhin instabil, und er wurde oft von Depressionen und Angstzuständen geplagt.

Eines der tragischsten Ereignisse in van Goghs Leben war der Vorfall im Jahr 1888, als er sich ein Ohr abschnitt. Er wurde daraufhin in eine psychiatrische Klinik eingewiesen, wo er einige Zeit verbrachte. Trotz dieser Schwierigkeiten malte van Gogh weiterhin und schuf viele seiner bekanntesten Werke in dieser Zeit.



Van Gogh verstarb am 29. Juli 1890 im Alter von nur 37 Jahren. Sein Werk blieb zu Lebzeiten weitgehend unerkannt, aber nach seinem Tod wurde er zu einer der bekanntesten und einflussreichsten Persönlichkeiten der Kunstgeschichte. Seine Werke wurden von vielen Künstlern und Kunstkritikern als wegweisend angesehen und beeinflussten spätere Generationen von Malern.

Heute werden van Goghs Werke in renommierten Museen und Sammlungen auf der ganzen Welt ausgestellt und bewundert. Seine einzigartige Malweise, seine expressive Darstellung von Emotionen und seine intensiven Farben haben sein Werk zu zeitlosen Meisterwerken gemacht.

Vincent van Gogh - ein bemerkenswerter Künstler mit einem bewegten Leben und einem außergewöhnlichen künstlerischen Erbe.



Liebe Teilnehmerin,
lieber Teilnehmer!

Vielen Dank für Ihr Interesse.
Die nachfolgenden Informationen
geben Ihnen nähere Hinweise
zu unserem geplanten Programm.

Zur Teilnahme
werden Sie **einen LINK** erhalten,
den Sie einfach anklicken,
um an den Online-Treffen
teilnehmen zu können.





Die beeindruckenden Landschaftswerke, die van GOGH in den letzten Tagen seines Lebens in Auvers-sur-Oise malte, werden einen besonderen Schwerpunkt bilden.

Schlüsselthemen, wie der japanische Einfluss auf sein Werk, seine Krankheit und seine religiösen Ansichten werden ebenfalls zur Sprache kommen.

Aus den Briefen an seinen Bruder Theo van Gogh werden wir kurze Passagen vortragen und das bewegende Leben und zahlreiche Bildwerke des Malers Vincent van GOGH näher kennenlernen.



--, --.---.-----

16:00 - 17:30 h

1

Van Goghs Entwicklung zum Künstler

--, --.---.-----

16:00 - 17:30 h

2

In der Großstadt: Antwerpen & Paris

--, --.---.-----

16:00 - 17:30 h

3

Malerei und Utopie: Arles

--, --.---.-----

16:00 - 17:30 h

4

Auvers-sur-Oise: 80 Gemälde in 68 Tagen



Entwicklung
zum Künstler



PROGRAMM

-----, --.---.----- - Online

16:00 h Entwicklung zum Künstler

Bilder - Filmclips - Informationen - Grafiken - Nachfragen - Dialog - Erfahrungsaustausch

- Von Zundert nach Den Haag (1853-1873)
- England, ein wunderbares Land (1873-1876)
- Im Borinage: 1878-1880
- Weit weg von allem (Holland 1880-1885)

17:30 h Ende

Leitung & Moderation:

Bernd Ussner | bernd-ussner-1@web.de

*Antwerpen
und Paris*



PROGRAMM

-----, --.---.----- - Online

16:00 h Antwerpen und Paris

Bilder - Filmclips - Informationen - Grafiken - Nachfragen - Dialog - Erfahrungsaustausch

- van Gogh in Antwerpen, der Stadt des Malers Rubens (1885-86)
- Aufenthalt in Paris, der ‚modernen Stadt‘ (1886-88)
- Bei den Künstlern und in den Cafés
- Japonai-Serien und Portraits

17:30 h Ende

Leitung & Moderation:

Bernd Ussner | bernd-ussner-1@web.de



Malerei und
Utopie:
Arles

PROGRAMM

-----, --.---.----- - Online

16:00 h **Leben und Arbeiten in ARLES**

Bilder - Filmclips - Informationen - Grafiken - Nachfragen - Dialog - Erfahrungsaustausch

- **Auf der Suche nach Licht und Sonne**
- **Ein Stuhl - Ein Bett - Ein Tisch**
- **Eine extreme Tat**
- **Gefangen in Saint-Rémy**

17:30 h Ende

Leitung & Moderation:

Bernd Ussner | bernd-ussner-1@web.de

80 Gemälde
in 68 Tagen



PROGRAMM

-----, --.---.----- - Online

16:00 h Der Schlussakkord

Bilder - Filmclips - Informationen - Grafiken - Nachfragen - Dialog - Erfahrungsaustausch

- Der Taumel von Auvers-sur-Oise: „... bin in einem fast zu ruhigen Zustand“
- Erstellung von 80 Gemälden in 68 Tagen
- Einen Arzt zum Freund gewinnen
- Von den Sternen zum Regen

17:30 h Ende

Leitung & Moderation:

Bernd Ussner | bernd-ussner-1@web.de

**Herzliche
Einladung!**



