

Das JAHR

Herbstzeit

IM HERBST

Der schöne Sommer ging von hinnen,
Der Herbst, der reiche, zog ins Land.
Nun weben all die guten Spinnen
So manches feine Festgewand.

Sie weben zu des Tages Feier
Mit kunstgeübtem Hinterbein
Ganz allerliebste Elfenschleier
Als Schmuck für Wiese, Flur und Hain.

Ja, tausend Silberfäden geben
Dem Winde sie zum leichten Spiel,
Sie ziehen sanft dahin und schweben
Ans unbewußt bestimmte Ziel.

Sie ziehen in das Wunderländchen,
Wo Liebe scheu im Anbeginn,
Und leis verknüpft ein zartes Bändchen
Den Schäfer mit der Schäferin.

Wilhelm Busch (1832-1908)



Vorab- Informationen



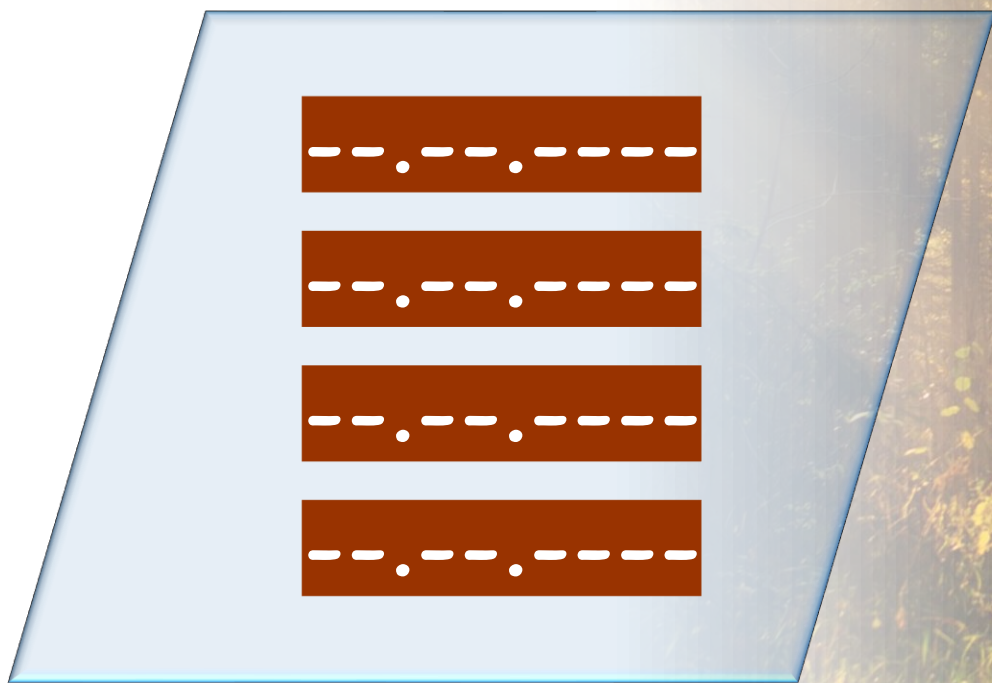
Leitung & Moderation:
Bernd Ussner | bernd-ussner-1@web.de

A photograph of a forest path in autumn. The path is covered in fallen leaves and leads into a misty forest. The trees are mostly bare, with some showing autumn colors like yellow and orange. The sun is shining through the trees, creating a warm, golden light. The overall atmosphere is peaceful and serene.

Liebe Teilnehmerin,
lieber Teilnehmer!

Vielen Dank für Ihr Interesse.
Die nachfolgenden Informationen
geben Ihnen nähere Hinweise
zu unserem geplanten Programm.

Zur Teilnahme
werden Sie **einen LINK** erhalten,
den Sie einfach anklicken,
um an Online-Treffen
teilnehmen zu können.



Programm- übersicht



Herbstzeit

-- --.---.----

16:00 - 17:30 h

1 Bunt sind schon die Wälder ...

-- --.---.----

16:00 - 17:30 h

2 Herbst in Musik und Literatur

-- --.---.----

16:00 - 17:30 h

3 Herbstzeit in Kunst und Fotografie

-- --.---.----

16:00 - 17:30 h

4 Herbststimmungen aus philosophischer Sicht



**Bunt
sind schon
die Wälder**

1

**Der Herbst
in Musik
und Literatur**

2

**Herbstzeit
in Kunst
und Fotografie**

3

**Stimmungen
der
Herbstzeit**

4

Bunt sind schon die Wälder ...

Die Schönheit der Natur im Herbst und die Farbenpracht der Wälder können uns dazu anregen, über die Bedeutung von Schönheit und Sinnhaftigkeit nachzudenken. Schönheit ist ein subjektives Empfinden und kann von jedem anders wahrgenommen werden. Die Farben der Wälder im Herbst können für den einen nur oberflächliche Schönheit darstellen, für den anderen aber eine tiefere Bedeutung haben. Denn Schönheit kann auch mit einem Sinn verbunden sein.

Die bunten Wälder im Herbst können für manche Menschen eine Sinnhaftigkeit darstellen, indem sie eine Verbindung zur Natur herstellen und damit ein Gefühl von Zugehörigkeit und Verbundenheit vermitteln. Das Betrachten der Natur kann auch dazu beitragen, dass wir uns über unser eigenes Leben und unseren Platz in der Welt bewusst werden.

In der Philosophie gibt es auch die Idee, dass Schönheit mit Wahrheit und Güte verbunden ist. Das bedeutet, dass das Schöne nicht nur etwas Äußerliches ist, sondern auch etwas Inneres und Seelisches. Die Schönheit der Natur im Herbst kann uns dazu anregen, über die Wahrheit und die Güte in uns und um uns herum nachzudenken. Schönheit und Sinnhaftigkeit können auch mit der Vergänglichkeit des Lebens verbunden sein. Die bunten Blätter, die im Herbst von den Bäumen fallen, stehen für den Lauf der Zeit und die Veränderungen, die das Leben mit sich bringt. Das Betrachten der bunten Wälder kann uns daran erinnern, dass alles im Leben vergänglich.

PROGRAMM 1

-----, --.---.----- - Online

16:00 h **Bunt sind schon die Wälder ...**

Bilder - Filmclips - Informationen - Grafiken - Nachfragen - Dialog - Erfahrungsaustausch

- **Der Herbst: Persönliche Erinnerungen**
- **Herbstliche Vielfalt in Gärten, Fluren und Wäldern**
- **Die Schönheit verbinden mit Wahrheit und Güte**
- **Begriffe mit Tiefe: Schönheit - Sinnhaftigkeit - Vergänglichkeit**

17:30 h Ende

Leitung & Moderation:

Bernd Ussner | bernd-ussner-1@web.de



Bunt
sind schon
die Wälder

1

Der Herbst
in Musik
und Literatur

2

Herbstzeit
in Kunst
und Fotografie

3

Stimmungen
der
Herbstzeit

4

Der Herbst in Musik und Literatur

Der Herbst ist seit jeher eine Anregung für Künstler in Musik und Literatur. Diese Jahreszeit mit ihren herbstlichen Farben, ihrem wechselnden Wetter und ihrem Gefühl des Abschieds hat viele Künstler inspiriert, über die Vergänglichkeit des Lebens, die Schönheit der Natur und die Bedeutung von Veränderungen zu schreiben.

In der Musik gibt es viele bekannte Stücke, die vom Herbst inspiriert wurden. Eines der bekanntesten ist das "Herbstlied" von Franz Schubert, das von dem ‚Lyrischen Ich‘ handelt, das in der Natur spazieren geht und die Schönheit des Herbstes genießt.

Auch in der Literatur spielt der Herbst eine wichtige Rolle. Der deutsche Dichter Rainer Maria Rilke schrieb in seinem Gedicht "Herbsttag" über die Stimmung des Abschieds, die der Herbst mit sich bringt. In der modernen Literatur hat der Herbst ebenfalls seinen Platz gefunden. Der amerikanische Schriftsteller Jonathan Franzen hat in seinem Roman "Die Korrekturen" über den Herbst als Metapher für das Altern und die Vergänglichkeit des Lebens geschrieben. Der Herbst wird in diesem Roman als eine Zeit des Abschieds und der Veränderung beschrieben.

Die Herbstzeit ist eine Quelle der Inspiration für Künstler, die in ihrer Kunst die Vergänglichkeit des Lebens, die Schönheit der Natur und die Bedeutung von Veränderungen in den Blick nehmen.

PROGRAMM 2

-----, --.---.----- - Online

16:00 h **Der Herbst in Musik und Literatur**

Bilder - Filmclips - Informationen - Grafiken - Nachfragen - Dialog - Erfahrungsaustausch

- ‚Der Herbst‘ - Antonio Vivaldi
- ‚Herbstlied‘ von Franz Schubert
- Kurzgeschichten zum Thema ‚Herbstzeit‘
- Herbstgedichte

17:30 h Ende

Leitung & Moderation:

Bernd Ussner | bernd-ussner-1@web.de



Bunt
sind schon
die Wälder

1

Der Herbst
in Musik
und Literatur

2

Herbstzeit
in Kunst
und Fotografie

3

Stimmungen
der
Herbstzeit

4

Die Herbstzeit in Kunst und Fotografie

Die Herbstzeit ist eine der schönsten Jahreszeiten und ein beliebtes Thema in Kunst und Fotografie. Die leuchtenden Farben, das wechselnde Licht und die besondere Atmosphäre der Jahreszeit bieten eine Fülle an Motiven für Künstler und Fotografen.

In der Malerei hat das Thema ‚Herbst‘ eine lange Tradition. Bekannte Künstler wie Vincent van Gogh, Claude Monet und Wassily Kandinsky haben sich mit der Herbstzeit auseinandergesetzt und die Schönheit der Natur in ihren Werken dargestellt. Van Gogh zum Beispiel malte viele seiner berühmten Sonnenblumenbilder im Herbst und verwendete die Farben der Jahreszeit in seinen Gemälden.

Auch in der Fotografie ist der Herbst ein beliebtes Thema. Die warmen Farben und das besondere Licht machen den Herbst zu einer idealen Jahreszeit für Fotografen, die Naturfotografie oder Landschaftsfotografie betreiben.

Ein weiteres Merkmal der Herbstzeit ist die Erntezeit und die damit verbundene Landschaft mit ihren Obstgärten und Feldern. Viele Künstler und Fotografen nutzen die Gelegenheit, um die Erntezeit in ihren Arbeiten festzuhalten. Stilleben mit Obst und Gemüse sind ein beliebtes Motiv in der Malerei und die Erntezeit bietet auch eine Vielzahl von Möglichkeiten für detailreiche Fotografien.

PROGRAMM 3

-----, --.---.----- - Online

16:00 h **Herbstzeit in Kunst und Fotografie**

Bilder - Filmclips - Informationen - Grafiken - Nachfragen - Dialog - Erfahrungsaustausch

- Werke des niederländischen Malers Vincent van Gogh
- Vorstellung von Herbstbildern aus der Malerfamilie Breughel
- Klassische Fotografien zum Thema ‚Herbst‘
- Moderne Herbstmotive aus ungewöhnlicher Foto-Perspektive

17:30 h Ende

Leitung & Moderation:

Bernd Ussner | bernd-ussner-1@web.de



Bunt
sind schon
die Wälder

1

Der Herbst
in Musik
und Literatur

2

Herbstzeit
in Kunst
und Fotografie

3

Stimmungen
der
Herbstzeit

4

Herbststimmungen

Die Herbstzeit ist eine Jahreszeit voller Stimmungen und Emotionen. Das wechselnde Wetter, die herbstlichen Farben und das Gefühl des Abschieds machen den Herbst zu einer Zeit der Veränderung und des Wandels. In der Philosophie wird der Herbst oft als Metapher für das Leben und den menschlichen Zustand und seine Stimmungen betrachtet.

Der Herbst kann uns daran erinnern, dass alles in unserem Leben einem natürlichen Zyklus unterliegt. Wie die Blätter von den Bäumen fallen und die Natur sich auf den Winter vorbereitet, so müssen auch wir uns auf Veränderungen in unserem Leben einstellen und uns auf neue Herausforderungen und Möglichkeiten einlassen.

Die Herbstzeit kann dazu anregen, über unsere Vergänglichkeit nachzudenken. Das Gefühl des Abschieds, das der Herbst mit sich bringt, erinnert uns daran, dass unser Leben begrenzt ist und wir jeden Augenblick schätzen sollten. In diesem Sinne kann der Herbst uns dazu inspirieren, unser Leben bewusster zu gestalten und uns auf die wirklich wesentlichen Dinge zu konzentrieren.

Ein weiteres Thema, das der Herbst in der praktischen Philosophie anspricht, ist die Schönheit der Vergänglichkeit. Die bunten Blätter und das wechselnde Licht zeigen uns, dass auch das Vergängliche seine eigene Schönheit hat und dass es wert ist, gewürdigt zu werden. Der Herbst kann uns dazu ermutigen, Schönheit in Dingen zu sehen, die wir normalerweise als unbedeutend ansehen.

PROGRAMM 4

-----, --.---.----- - Online

16:00 h **Herbststimmungen**

Bilder - Filmclips - Informationen - Grafiken - Nachfragen - Dialog - Erfahrungsaustausch

- Vielfalt und Schönheit in der Natur bewusster wahrnehmen
- Veränderung und Vergänglichkeit als natürliche Prozesse erkennen
- Besinnung auf die wesentlichen Dinge des Lebens
- Mit Veränderungen im persönlichen Lebensalltag rechnen

17:30 h Ende

Leitung & Moderation:

Bernd Ussner | bernd-ussner-1@web.de



Herzliche
Einladung!

